

Santa Joana

Lleida, 15 de maig de 2013



COL·LEGI LESTONNAC
L'ENSENYANÇA
LLEIDA

Biografia.

Lemes.

Imatges.

Història.

La nostra escola.

La Companyia
de Maria.



Santa Joana

Lleida, 15 de maig de 2013



Dóna la mà



Biografia (I).

Jeanne de Lestonnac Eyquem va néixer i es va formar en una família benestant de Bordeus. Era filla de Richard de Lestonnac i de Jeanne Eyquem i, per tant, neboda de Michel de Montaigne, famós filòsof i humanista. El seu pare era catòlic i la seva mare calvinista, i fou educada en la fe catòlica.

Des de la seva infància experimenta una profunda experiència espiritual i una inclinació per la vida religiosa: "tingues cura, filla meva, de no deixar apagar aquesta flama que he encès en el teu cor i que et mena a seguir-me amb un desig tan ardent".

El 1572 és desposada amb Gaston de Monferrant, baró de Landiràs, amb qui tindrà set fills. Als 41 anys mor el seu marit i cinc anys després ingressa al monestir de les monges fulienques de Tolosa de Llenguadoc. Tanmateix la rigorositat de la regla ultrapassa les seves forces i ha de deixar la vida monàstica.

Durant aquests anys el seu projecte va prenent formes més concretes. En un somni, anomenat en les seves obres la nit del Císter, quan era encara al monestir, entreveu una gran quantitat de noies joves desorientades per manca d'ajuda. Després de deixar la vida monàstica, es retira al castell de La Mothe per decidir el seu futur.



Biografia (II).

El 1605 la pesta fa estralls a Bordeus. Joana es dedica incansablement a l'atenció dels malalts i al seu voltant comencen a ajuntar-se un grup de noies joves amb semblant inquietud. La relació aleshores amb els jesuïtes esdevé fonamental, donat que ells també viuen la preocupació pels joves. Aconsellada pels jesuïtes F. Raymond i Jean de Bordes, i prenent com a model la Companyia de Jesús, projectà de fundar un institut religiós dedicat a l'educació de les noies.

L'any 1607 comença l'activitat de la Companyia de Maria, amb Joana de Lestonnac al davant d'una comunitat de germanes, que harmonitzen la pregària i la vida contemplativa i la dedicació a l'ensenyament i la instrucció cristiana de la dona. Maria és el model que volen imitar i la santa patrona protectora del nou institut. Serà aprovat i autoritzat per l'arquebisbe de Bordeus François d'Escoubleau de Sourdis el 25 de març de 1606, i a Roma l'aprovarà el papa Pau V el 7 d'abril de 1607.

Les fundacions de noves cases s'entenen ràpidament per tot França: quan Joana morí, als 84 anys, en 1640, la congregació ja tenia 30 cases.

Pius XII la canonitzà el 1949 i la seva festa se celebra el dia 15 de maig. El 1650 la Companyia realitza la primera fundació fora de territori francès, a Barcelona. Hi ha presència actualment a quatre continents del món.



Els lemes.

Alguns dels lemes de Santa Joana de Lestonnac,
que hem heretat per tal de dur-los
a la pràctica en el dia a dia, són:

“Mantingues la flama que he encès al teu cor”

“Dóna la mà”

“ Omplir el nom”

“Caps ben fets més que caps ben plens”



Imatges (I)



Imatges (II)



Imatges (III)



Imatges (IV)



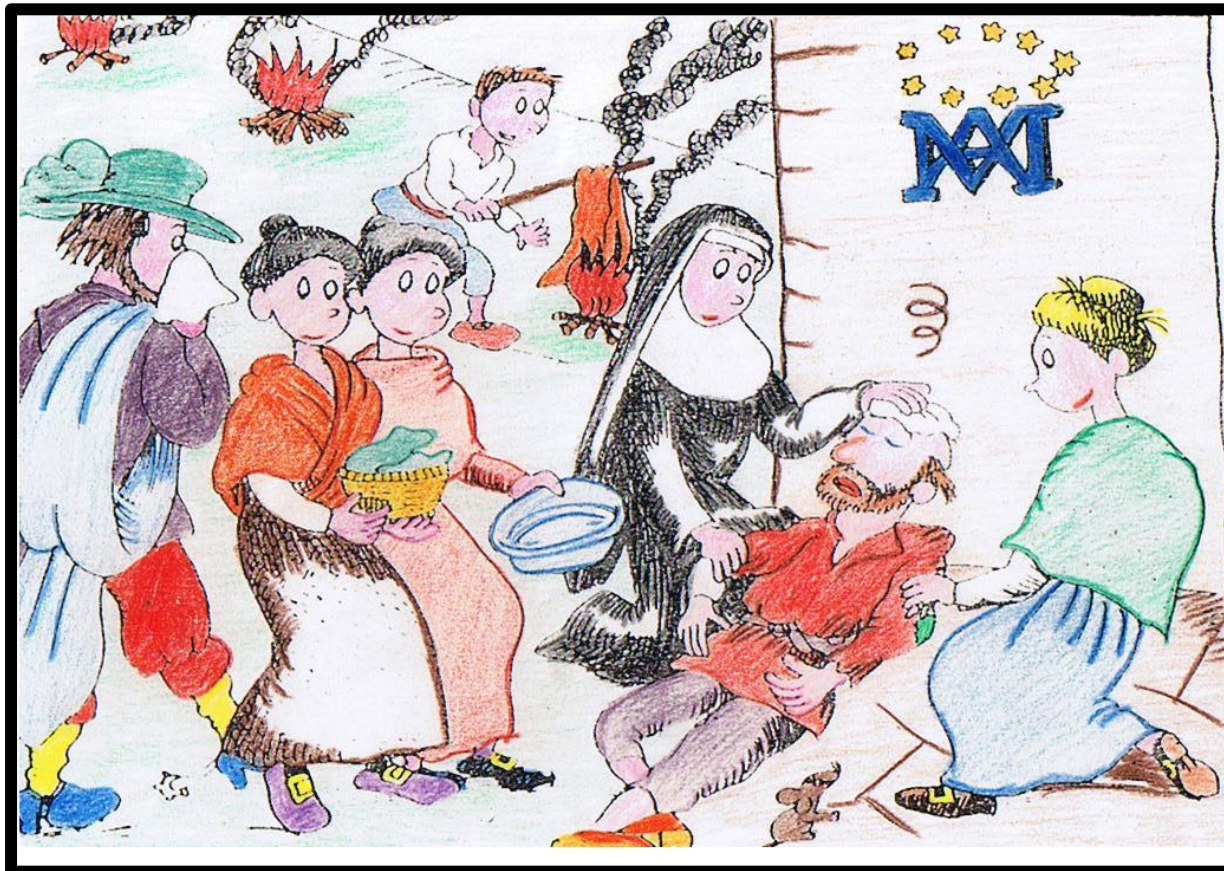
Imatges (V)



Imatges (VI)



Imatges (VII)



Imatges (VIII)



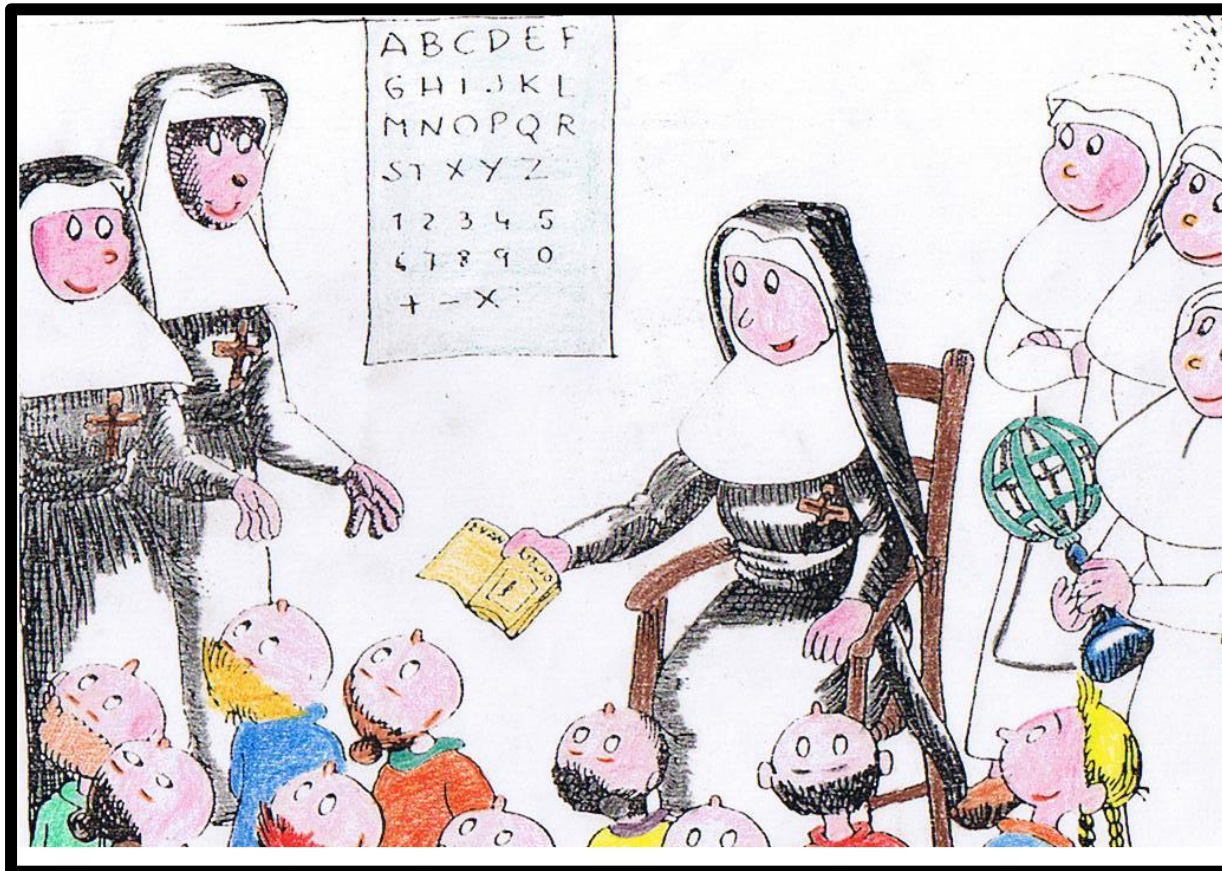
Imatges (IX)



Imatges (X)



Imatges (XI)



Història (I).

- 1607: Santa Joana de Lestonnac funda la Companyia de Maria a Burdeus.
- 1650: La Companyia de Maria arriba a Espanya, i s'instal·la en primer lloc a Barcelona.
- 1750: Un grup de cinc religioses de la Seu d'Urgell arriben a Lleida per crear una escola.
- 1755: Inaguració del convent del Carrer La Palma i inici de les classes per a internes i externes.
- 1936: Guerra civil. Dispersió de les 47 religioses.
- 1939: Reagrupament de la comunitat. Es reprèn l'activitat educativa en un edifici cedit.
- 1950: Inici de la construcció de la nova escola.



Història (II).

- 1954: Inaguració de la nova i actual escola.
- 1977: Inici de la coeducació.
- 1978: Constitució de la Societat Cooperativa de Pares del Col·legi Lestonnac "L'Ensenyança"
- 1989: Les religioses de l'escola abandonen la seva tasca docent de forma definitiva.
- 2008: Compra de l'edifici de l'escola a la comunitat religiosa per part de la cooperativa de pares.



La nostra escola (I).



La nostra escola (II).



La nostra escola (III).



La Companyia de Maria (I).

La Companyia de Maria-Lestonnac o Orde de la Companyia de Maria Nostra Senyora, en llatí *Ordo Societatis Mariae Dominae Nostrae*, és un institut de perfecció catòlic femení, concretament una congregació religiosa de germanes, una de les primeres femenines dedicades a l'ensenyament. Les seves germanes fan servir les sigles O.D.N.

Es va fundar a Bordeus per santa Joana de Lestonnac, amb l'ajut del jesuïta Jean de Bordes, que suggerí a Joana, vídua llavors, la creació d'una congregació d'ensenyament per a les noies. El 6 de març de 1606, Joana presentà a l'arquebisbe de Bordeus el projecte d'una congregació que, a semblança de la Companyia de Jesús, es dediqués a la instrucció femenina.

L'arquebisbe, que havia pensat de cridar les ursulines amb el mateix objectiu, acollí favorablement la idea i l'aprovà el 25 de març. La Companyia fou aprovada pel papa Pau V el 7 d'abril de 1607 al breu *Salvatoris et Domini*, que establia l'erecció d'un convent i l'institut com a orde de clausura (les monges feien vots solemnes) i descentralitzat, sense l'autoritat d'una única superiora; el model de les constitucions seria el de la Companyia de Jesús.



La Companyia de Maria (II).

L'arquebisbe de Bordeus, cardenal de Sourdis, va fundar llavors el monestir de la Mare de Déu a Bordeus, i l'1 de maig de 1608 Joana de Lestonnac i quatre religioses més reberen l'hàbit.

El 1609 el rei Enric IV de França aprovà l'orde, permetent la difusió de l'orde al regne. Fins al 1920, les monges feien vots religiosos solemnes i s'organitzaven en cases autònomes; a partir del 1920, però, Benet XV (amb un decret de 7 de desembre) decidí convertir-la en congregació religiosa on les monges fessin vots simples i sense clausura, unint-se els monestirs en una congregació, que van formar 73 dels 90 monestirs de l'orde. El 27 de desembre de 1956, Pius XII uní a la congregació els monestirs que en 1920 havien quedat al marge d'ella.

El seu programa educatiu tenia fortes influències de l'humanisme, degut en gran part a l'educació que havia rebut la fundadora, educada en part pel seu oncle Michel de Montaigne durant part de la seva infantesa.

L'orde comptava amb un projecte educatiu de formació integral, on s'agrupava a les alumnes en diferents grups en funció de les seves edats i coneixements. Per tal de portar-ho a terme s'empraren edificis escolars que responien a les noves exigències pedagògiques.



La Companyia de Maria (III).

La Companyia de Maria i totes les seves escoles, col·laboren amb el **FISC**, *Fundación Internacional de Solidaridad Compañía de María*, que va ser fundada al 1976 davant de la lluita contra un món desigual, una desigualtat de la qual eren testimonis moltes religioses que treballaven a països del Sud i van decidir fer front a aquest problema.

Així es va iniciar una Fundació que camina amb la Companyia de Maria i amb una intensa relació amb totes les seves religioses. Aquesta ONG, té la seva seu a Donostia, però té també delegacions a: Catalunya, des del 1995, Tolosa de Llenguadoc, Andalucia, Nicaragua, Perú, La Rioja, Galicia, Euskalherria i Aragó, entre altres.

La Companyia de Maria, juntament amb totes les seves escoles Lestonnac que té esteses a arreu del món, col·labora en diversos projectes com: l'esmorzar solidari, col·laboracions amb Càritas i parròquies locals, i la festa de la solidaritat, que és un projecte on es fa una festa a les escoles Lestonnac i es venen productes artesans treballats pels alumnes de les escoles. Els diners que es recullen van destinats a un projecte comú.



La Companyia de Maria (IV).

Des de la primera escola de Burdeus, al sud de França, que és la més antiga, la congregació i les seves institucions han anat creixent i expandint-se per tot el món.

Les monges de Lestonnac es dediquen preferentment a la instrucció i educació cristiana dels joves, especialment i fins fa poc, les noies. Històricament han tingut un paper destacat en la promoció del nivell social i cultural de la dona, ja que en molts llocs les dones no tenien una altra possibilitat d'ésser educades.

Actualment, la seva distribució i presència als països de tot el planeta és la següent:

- Europa: França, Espanya, Itàlia, Bèlgica, Holanda, Anglaterra i Albània.
- Amèrica: Mèxic, Estats Units, Cuba, Nicaragua, Colòmbia, Perú, Paraguai, Argentina i Brasil.
- Àfrica: RD del Congo, Camerún, Tanzània i Txad.
- Àsia: Japó, Filipines, Vietnam i Xina.



Europa:

França
Espanya
Itàlia
Bèlgica
Holanda
Anglaterra
Albània.

Àsia:

Japó
Filipines
Vietnam
Xina.

Amèrica:

Mèxic
Estats Units
Cuba
Nicaragua
Colòmbia
Perú
Paraguai,
Argentina
Brasil.

Àfrica:

RD del Congo
Camerún
Tanzània
Txad.



La Companyia de Maria (V).

La Companyia de Maria té un escut fundacional que amaga un significat.

- Les lletres M i A encreuades al centre simbolitzen el nom de Maria.
- Les dotze estrelles simbolitzen els dotze apòstols.
- La creu representa Jesús.
- Els lliris encreuats dels laterals representen la primavera, amb significat de joia i alegria, el creixement, la puresa i la dona.

